

# The Rol! – Acoustic Power Melodic The Wondering Men – Acoustic Power Folk

## Technical Rider

Formation	Besetzung	optional
<b>The Rol (&amp; friends)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocals + Gitarre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saxophon / Cajon</li> <li>• Piano</li> </ul>
<b>The Wondering Men</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3* Vocals</li> <li>• 3*Gitarre</li> <li>• Banjo, Mandoline</li> <li>• ev. Cajon, Bass</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
Beistellung Veranstalter	Voraussetzung	optional
Bühne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mindestmaß: 3x2 Meter (für max. 3 Leute pro Set)</li> <li>• ausreichend 220V Steckdosen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falls Open Air -&gt; überdacht</li> </ul>
Licht/Multimedia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• der Bühne angemessene Beleuchtung in weiß und ggf. farbige Spots</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
Beschallung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dem Veranstaltungsort angemessene PA für akustische Musik (min. zwei Boxen auf Ständern)</li> <li>• Mischpult mit 8 Kanälen und Effektprozessor (Reverb, Delay)</li> <li><b>KEIN DIGITALMIXER !</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Techniker</li> <li>• Je Bühne: Multicore Kabel und Stagebox ca. 20m</li> <li>• Je Bühne: 1-2x Bühnenmonitore</li> </ul>
Sonstiges	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3x Gesangsmikro (Shure Beta 58a oder vergleichbar) inkl. Stativ</li> <li>• 1x Instrumentenmikro für A-Gitarre bzw. Cajon inkl. Stativ</li> <li>• Entsprechende Kabel Klinke, XLR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je Bühne: 4x DI Box für Gitarre, Banjo, Mandoline und evtl. Piano</li> <li>• Piano</li> </ul>